

IMPACTO DEL EMPLEO DEL AULA VIRTUAL EN EL DESARROLLO DE LA DOCENCIA PRESENCIAL: ANÁLISIS DE UNA CONCRETA EXPERIENCIA DOCENTE*

VICENTE A. SANJURJO RIVO

Profesor Titular

Universidade de Santiago de Compostela (España)

va.sanjurjo@usc.es

RESUMEN

La plataforma virtual es una herramienta que puede integrarse perfectamente en el desarrollo de las clases presenciales. En el presente trabajo se expone una concreta experiencia docente que trata, por los medios que en el trabajo se detallan, de alcanzar esa integración. Asimismo, se analizan las implicaciones pedagógicas de esta implementación del aula virtual, y se presenta una encuesta que evalúa el grado de satisfacción de los alumnos con la misma.

Palabras clave: aula virtual; Moodle; plataforma virtual; docencia virtual; docencia presencial; trabajo cooperativo; tutoría virtual.

RESUMO

A plataforma virtual é unha ferramenta que pode integrarse perfectamente no desenvolvemento das clases presenciais. No presente traballo expónse unha concreta experiencia docente que trata de alcanzar esa integración polos medios que no traballo detalláanse. Así mesmo, analízanse as implicacións pedagóxicas desta implementación da aula

* Este artículo se ha realizado en el marco del Grupo de Innovación Docente en Enseñanza No Presencial (GIDENOP) de la Universidad de Santiago de Compostela.

virtual, e preséntase unha enquisa que avalía o grao de satisfacción dos alumnos coa mesma.

Palabras chave: aula virtual; Moodle; plataforma virtual; docencia virtual; docencia presencial; traballo cooperativo; titoría virtual.

ABSTRACT

The virtual platform is a tool that can be perfectly integrated in the development of classroom hours. In the present work we present a concrete teaching experience that tries to achieve this integration by the means that are detailed in the work. Furthermore the pedagogical implications of this implementation of the virtual classroom are analyzed, and a survey is presented that evaluates the degree of satisfaction of the students.

Keywords: virtual classroom; Moodle; virtual platform; virtual teaching; classroom teaching; cooperative work; on line tutoring.

Introducción

En las líneas que siguen abordaremos la utilización del aula virtual (plataforma Moodle) en el marco de la docencia presencial, tanto en su versión de clases expositivas como interactivas, y analizaremos su rendimiento, así como la valoración que de su empleo hacen los alumnos en una concreta experiencia docente.

Debemos aclarar desde ahora que no entraremos en el debate que confronta docencia presencial y docencia virtual como dos procesos de enseñanza-aprendizaje diferenciados, que o bien se presentan como complementarios o en concurrencia competitiva. Al respecto no hay duda de que el potencial de las herramientas tipo *Ambiente Educativo Virtual* es inmenso y que, lejos de agotarse, aún resta mucho por explorar de cara al futuro. Con todo, ya en la actualidad este tipo de plataformas virtuales han dado muestras suficientes de poder ser empleadas como instrumentos autónomos y exclusivos para determinados tipos de procesos de enseñanza-aprendizaje.

Sin embargo, como se acaba de señalar, no es nuestro propósito entrar —siquiera superficialmente— en el debate, no porque éste carezca de interés o repercusión, que sin duda tiene lo uno y la otra, sino porque el desarrollo de la actividad docente del que a continuación se da cuenta parte de un enfoque distinto, que hace innecesario entrar o profundizar en ese debate. Tal enfoque consiste en considerar la plataforma virtual no como una herramienta auxiliar que complementa la docencia presencial, sino como instrumento trabado en el desarrollo ordinario de las clases presenciales, ya sean de carácter expositivo o interactivo. No se concibe el aula virtual, por tanto, en la experiencia docente de la que a continuación pasamos a dar cuenta, como un complemento externo, sino como un elemento propio o inmanente de la docencia presencial.

Ni docencia paralela ni ancilar: el aula virtual como elemento integrado en la docencia presencial

Clases expositivas

El aula virtual se utiliza ciertamente como una herramienta habitual, perfectamente acoplada en el desarrollo de las clases expositivas. Un tipo de material que se aloja en la plataforma virtual viene dado por una serie de presentaciones que contienen una suerte de guiones o cuadros sinópticos relativos a los distintos temas que integran el programa (*vid.* Ilustraciones 1 y 2). Estos esquemas o guiones, como es fácil de suponer, no son por sí mismos aptos no ya para afrontar con ciertas garantías de éxito la superación de la materia, sino para alcanzar siquiera una comprensión cabal de la asignatura.

Sin embargo, pueden resultar muy útiles, y así lo creemos, para servir de pauta o guion para el estudio personal del alumno y también, y por lo que ahora interesa, para contribuir al buen desarrollo de las clases expositivas. Por ello, en el transcurso de las mismas, y al hilo de las distintas explicaciones, se proyectan en el aula, según corresponda, estas presentaciones alojadas en el aula virtual. Como ya se

ha señalado, se trata de un material meramente auxiliar, pero no por ello carente de utilidad.

Es más, su valor no se reduce, a nuestro juicio, a esa función contextual, por lo demás nada desdeñable, que sirve al discente como una especie o suerte de navegador o GPS, tanto en el desarrollo de las clases como en la labor del estudio personal. En efecto, a la hora de ir desgranando los distintos temas que integran el programa de la asignatura, inevitablemente en la educación superior se tiene que descender a lo menudo, a los detalles. Ahora bien, en ocasiones —no está de más reconocerlo— se incurre (incurrimos los docentes) en cierto menudeo en la explicación del programa, que a la par que innecesario en muchos de los casos, se compadece mal con la duración del calendario académico oficial. En cualquier caso, ese necesario análisis de los temas, más o menos exhaustivo, no siempre va acompañado de la correspondiente síntesis, imprescindible para afianzar conceptos, deslindarlos de otros semejantes o análogos, que el alumno deberá aprehender e interiorizar, pues muy probablemente será lo que retenga cuando los detalles se esfumen por la rendija del paso del tiempo. Tal vez se peque en ocasiones de un exceso de análisis (o de análisis detallado en extremo) en nuestro aulario universitario, pero de lo que no parece que haya duda es de que padecemos, por así decirlo, un déficit de síntesis. Pues bien, para paliarlo justamente sirve (o pretende servir) este tipo de presentaciones.

Además de estos guiones o esquemas sinópticos que facilitan el seguimiento por el alumno de la clase expositiva, se colocan en la plataforma virtual artículos de opinión publicados en prensa, noticias de prensa, vídeos y documentación adicional que se visionan en el aula (en ocasiones parcialmente) al hilo de la exposición teórica. Con ello, más allá de constatar la estrecha conexión existente entre una asignatura como derecho constitucional y la realidad cotidiana, se persigue que el discente se aproxime a algunas de las cuestiones objeto de explicación de la materia desde una óptica distinta a la estrictamente académica, al

tiempo que se trata —no siempre con éxito— de incentivarlo y acrecer su interés.

Ilustración 1

La igualdad constitucional. Art. 14 CE



Ilustración .

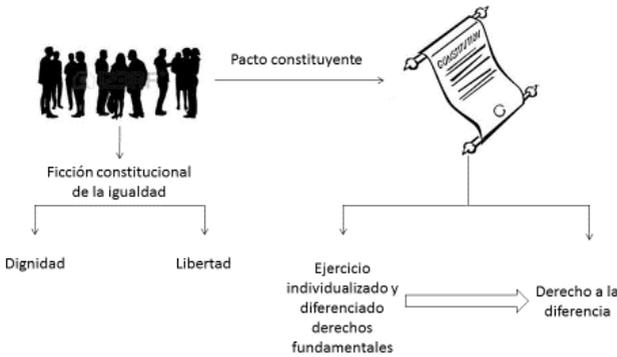
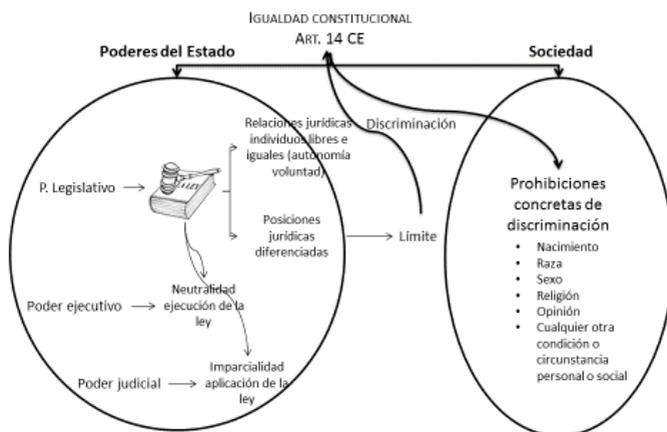


Ilustración .



Clases interactivas

La herramienta del aula virtual se integra también en el desarrollo de las clases interactivas y, si acaso, como expondremos a continuación, aun de forma más acentuada. En efecto, con motivo de las clases interactivas, tanto en el aula como fuera de ella, se producirá una intensificación del uso del aula virtual que obligará al alumno, como tendremos ocasión de comprobar, a interactuar con ella y a adoptar un rol más activo.

Para llevar a cabo las tareas programadas para esta modalidad de docencia, se distribuyen los alumnos en grupos. Los alumnos dispondrán de un plazo para conformar libremente los grupos. Transcurrido dicho plazo, y una vez que la composición de los distintos grupos es facilitada al docente, éste deberá incorporarlos a la plataforma (*vid.* Ilustración 3). Se establecerá, no obstante, un número mínimo y máximo de miembros por grupo (entre 4 y 6), si bien este requisito se aplicará de forma más bien laxa. La ordenación por grupos es voluntaria, de modo que, si bien la

mayoría de los alumnos acaban por integrarse en grupos, podría suceder que algún o algunos alumnos se autoexcluyesen de la distribución por grupos. A fin de dar respuesta satisfactoria a esta eventualidad, la plataforma permite crear un agrupamiento que denominamos «Alumnos sin grupo», en el que se incluirán aquellos alumnos que no se han registrado en ningún grupo y que deciden (con más coste en términos de dedicación) hacer entrega individual de los trabajos propuestos. No obstante, en la experiencia docente que nos ocupa, ningún alumno optó por esta alternativa y todos ellos finalmente se sumaron a algún grupo (*vid.* Ilustración 4).

Para los alumnos que tienen grupo asignado (en este caso todos) se habilita en la plataforma virtual un foro por cada uno de los grupos, es decir, a cada uno de los grupos se le asigna un foro. La configuración de los foros se lleva a cabo de manera que el contenido de los mismos sólo es visible para los miembros del grupo correspondiente, de suerte que cada grupo tiene acceso obviamente al contenido de su foro, pero le está vedado el de los foros de los restantes grupos. Únicamente el docente tiene acceso al contenido de todos ellos.

La herramienta de los foros persigue facilitar la gestión del trabajo en grupo. Una de las quejas más habituales de los alumnos con relación al desarrollo de trabajos en grupo, es la dificultad que tienen para encontrar puntos o momentos de encuentro que sean compatibles para todos y cada uno de los miembros del grupo respectivo, sobre todo cuando, por la naturaleza del trabajo, esos encuentros deben ser reiterados y continuados durante un cierto periodo de tiempo.

Esta herramienta permite que los integrantes de cada grupo puedan intercambiar archivos entre sí y abrir hilos de discusión a tenor de cómo se vaya desarrollando el trabajo y los distintos temas y cuestiones que se vayan suscitando. Con ello se limita la necesidad de acudir a recurrentes encuentros de todos los integrantes del grupo, aun cuando tal necesidad no se suprime por completo, lo cual, por otra parte, tampoco se persigue ni sería deseable. Y por el contrario se evita que

el debate se circunscriba a momentos de encuentro puntuales, al permitir a los integrantes del grupo abrir distintos hilos de discusión *on line* permanentemente y en cualquier momento, propiciando sinergias, mayor dinamismo y, en última instancia, facilitando y mejorando las condiciones para llevar a cabo el trabajo cooperativo.

Así pues, este *modus operandi* en el desarrollo del trabajo cooperativo proporciona, entre otras, las siguientes ventajas:

- Posibilita trabajar en forma colaborativa entre docente y alumnos, y los estudiantes entre sí.
- La planificación de trabajos en grupo y la creación de contenidos de forma colectiva y cooperativa, y no siempre necesariamente de forma presencial.
- La edición de contenidos de manera simultánea por diferentes usuarios.
- Facilita que los alumnos expresen opiniones personales y, en consecuencia, fomenta el pensamiento activo e independiente.
- Incentiva la socialización con iguales.
- Creación de vías alternativas de comunicación.

La entrega de los trabajos se canaliza también a través de la plataforma virtual. El responsable de cada grupo deberá subir al aula virtual el archivo con el contenido del trabajo correspondiente. Esta alternativa ofrece ventajas de diversa índole. Una evidente y nada desdeñable: el ahorro de papel. Pero, además, se centraliza la entrega y se evita la dispersión que en ocasiones se produce con la entrega en papel. La herramienta de entrega se configura estableciendo un plazo límite para el envío de los trabajos. Este plazo es improrrogable y, una vez superado, la propia plataforma rechaza cualquier envío, lo cual, curiosamente, provoca en el alumnado un mayor efecto disuasorio que cuando esos mismos plazos son fijados de manera convencional, lo que se traduce en un mayor porcentaje (del cien por cien en nuestro caso) de cumplimiento de los plazos fijados por parte de los alumnos. Y, en fin, este medio de entrega facilita también la tarea de corrección y/o evaluación del docente y, en su caso, de publicación de las correspondientes calificaciones, al

tiempo que refuerza la inmediatez y permite el acceso individualizado y privativo a las mismas por parte de los alumnos.

Ilustración 3

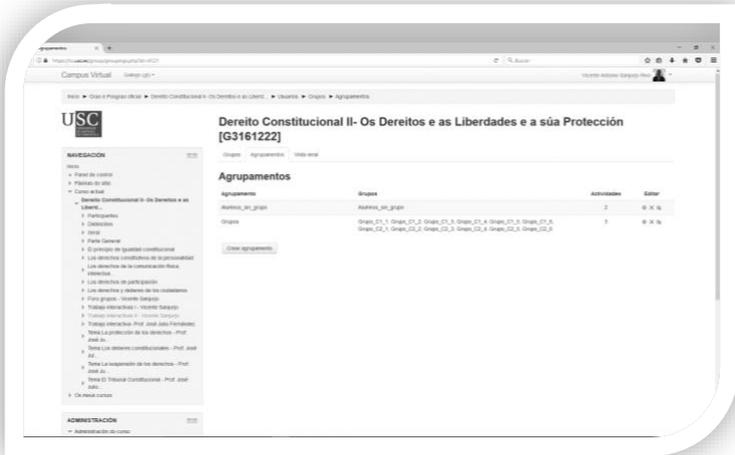
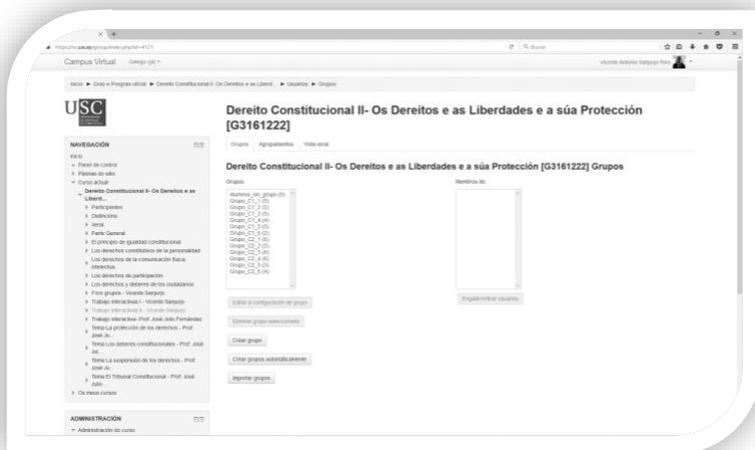


Ilustración 4



Otros recursos del aula virtual que coadyuvan a la buena marcha de la docencia presencial.

Uno de estos recursos sin duda es la tutorización a través de la plataforma virtual. La tutoría virtual goza de una flexibilidad que puede resultar muy útil para aquellos alumnos que por razones varias —trabajo, lugar de residencia, calendario académico, etc.— no les resulta fácil adaptarse a los horarios de las tutorías presenciales. Pero, además, este tipo de tutorías puede ser complementario de las tutorías presenciales. En ocasiones, tras una tutoría presencial, al volver al estudio de la materia y al hilo de las cuestiones abordadas en esa tutoría, pueden surgir nuevas y puntuales dudas que el alumno bien podrá resolver por la vía de las tutorías virtuales.

No puede desconocerse, sin embargo, que con la tutorización virtual afloran una serie de problemas y deficiencias. Así, se pueden apuntar, entre otros, que la asignación de créditos al profesorado se hace desconociendo por completo el número de alumnos tutorizados; las funciones del tutor no están regladas; déficit formativo del profesorado para desarrollar la tutorización de forma adecuada y eficiente, o malas prácticas

por parte de los alumnos tutorizados (no responden a los mensajes, no acuden a las citas virtuales, etc.).

También, y ya por último, resulta de mucha utilidad en el desarrollo de las clases presenciales el recurso a los anuncios del aula virtual. El docente puede utilizarlos, entre otros usos posibles, a modo de recordatorio de cualquier anuncio previamente hecho en el aula; para comunicar excepcionalmente cualquier cambio o alteración sobrevenido (cambio de aula, horario, etc.), o para publicitar cualquier actividad académica (cursos, conferencias, charlas, etc.) que pueda resultar de interés para el alumnado. Además, esta es una herramienta de comunicación muy efectiva pues, una vez incluido el anuncio por el profesor en la plataforma, esta genera automáticamente un mensaje con el contenido del anuncio que se envía individualmente a cada alumno a su cuenta universitaria de correo electrónico.

Anexo. Encuesta

A continuación se presentan los resultados de una breve encuesta realizada a los alumnos a fin de determinar cuál ha sido su percepción general con relación a la utilización de la plataforma virtual en el desarrollo ordinario de las clases presenciales.

*Encuesta de satisfacción a estudiantes
Uso del aula virtual en el desarrollo de las clases
presenciales*

Valora de acuerdo con la siguiente escala:

(NS/NC) no sabe/no contesta.

(1) totalmente en desacuerdo.

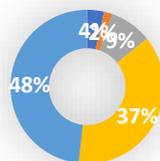
(4) muy de acuerdo.

USO DEL AULA VIRTUAL	NS /N C	1	2	3	4
Las presentaciones alojadas en el aula virtual y proyectadas en el desarrollo de las clases expositivas me facilitan su seguimiento.	2	1	5	21	27

Las presentaciones alojadas en el aula virtual me resultan de utilidad para el estudio de la materia.	2	0	6	20	28
La proyección y comentario en las clases expositivas de materiales adicionales (artículos de prensa, vídeos, etc.) me facilita la comprensión de la materia.	1	1	8	17	29
La herramienta de los foros facilita la realización en grupo de los trabajos programados en las clases interactivas.	5	3	10	20	18
Prefiero la entrega de los trabajos a través de la plataforma virtual que en papel.	4	2	9	18	23
La tutoría virtual en general me resulta provechosa, tanto cuando consiste en la resolución de algunas dudas concretas como cuando sustituye a una tutoría presencial.	3	3	8	17	25

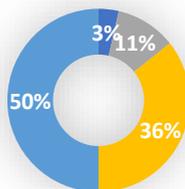
Universo encuesta: 56 alumnos.

Las presentaciones alojadas en el aula virtual y proyectadas en el desarrollo de las clases expositivas me facilitan su seguimiento



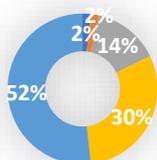
■ NS/NC ■ 1 (totalmente en desacuerdo) ■ 2 ■ 3 ■ 4 (muy de acuerdo)

Las presentaciones alojadas en el aula virtual me resultan de utilidad para el estudio de la materia



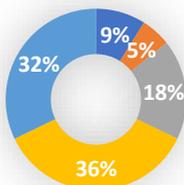
■ NS/NC ■ 1 (totalmente en desacuerdo) ■ 2 ■ 3 ■ 4 (muy de acuerdo)

La proyección y comentario en las clases expositivas de materiales adicionales (artículos de prensa, vídeos, etc.) me facilita la comprensión de la materia



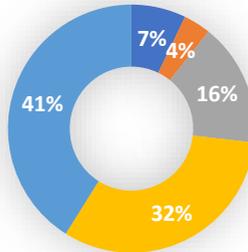
■ NS/NC ■ 1 (totalmente en desacuerdo) ■ 2 ■ 3 ■ 4 (muy de acuerdo)

La herramienta de los foros facilita la realización en grupo de los trabajos programados en las clases interactivas



■ NS/NC ■ 1 (totalmente en desacuerdo) ■ 2 ■ 3 ■ 4 (muy de acuerdo)

Prefiero la entrega de los trabajos a través de la plataforma virtual que en papel



■ NS/NC ■ 1 (totalmente en desacuerdo) ■ 2 ■ 3 ■ 4 (muy de acuerdo)