

**JORGE JUAN EIROA:**  
*Nociones de Prehistoria general.*  
**Editorial Ariel, Barcelona,**  
**2ª edición, 2003 (1ª edición 2000).**  
**678 pp, 131 láminas, 49 figuras**  
**y 15 mapas.**

Ladislao Castro  
*Universidade de Vigo*

Entre los diversos textos que como manuales de prehistoria se han ido publicando en nuestro país durante los últimos años hay que destacar el libro del profesor Eiroa titulado: *Nociones de Prehistoria General*. No es casual ni fortuito que en tan sólo tres años el libro del Dr. Jorge Eiroa se haya reeditado, algo no muy frecuente en lo referente a libros sobre prehistoria. Las razones son muchas. Es una obra equilibrada, coherente, unitaria, pues está hecha por un solo autor y esto aporta homogeneidad al texto, con un perfil didáctico muy adecuado, pues está escrito por un investigador comprometido con la alta divulgación. El libro es un modelo de orden, método, claridad y criterio selectivo, un lujo de manual universitario, tal vez el mejor manual de prehistoria general escrito y publicado en lengua castellana, y sin lugar a duda a día de hoy el más actualizado. Es una introducción a la prehistoria organizada en 26 temas, desde lo más

esencial hasta aquellos datos que nos acercan a los aspectos más punteros de la investigación.

Se pone en evidencia que el autor goza de una fecunda experiencia docente e investigadora, pues ha dirigido proyectos de investigación en muy diferentes ámbitos cronológicos y regionales y ha desplegado su actividad docente en diversas universidades (Santiago, Zaragoza, Murcia,...). El texto rezuma un conocimiento profundo de la materia, por difícil que parezca, dada la extensa diversidad que alcanza hoy esta disciplina.

La divulgación de la Prehistoria plantea muchas dificultades, como la falta de homologación entre los datos, la dispersión del conocimiento, a veces, la escasa sistematización de este saber, en ocasiones, las curiosas o complejas nomenclaturas. Por eso es encomiable la filosofía que inspira su redacción. Así el propio autor plantea lo siguiente: “La Prehistoria aborda el estudio de los seres humanos, su cultura y sus sistemas sociales valiéndose fundamentalmente de los restos materiales obtenidos a través de métodos y técnicas arqueológicas y apoyándose en diversas disciplinas auxiliares y complementarias, en un espacio de tiempo en el que no existe la escritura. Pero no es una ciencia que desee estar encerrada en tabernáculos académicos y ensimismada en sus logros. Muy al contrario, la Prehistoria, los prehistoriadores y arqueólogos tienen un compromiso social que han ido adquiriendo a medida que han sido conscientes de la importancia de sus logros. Esa dimensión social se fundamenta en la necesidad de ofrecer a la sociedad la evidencia histórica de su pasado más remoto, para que tome conciencia de su valor testimonial (...). Cada vez hay mayor demanda social de ese conocimiento del pasado, que va en aumento a medida que se va elevando el nivel educativo. Ello obliga a divulgar los logros de la Prehistoria, de manera que sean fácilmente comprendidos por la sociedad, para que ésta tome conciencia de su pasado, aprenda a respetar su patrimonio arqueológico y lo conserve como memoria colectiva”.

El libro reúne un saber realmente general, o universal, al abordar con hondura los temas no sólo del Viejo Mundo, como suele ser frecuente, sino también de América, son espléndidos los temas dedicados a este continente. Por otra parte, en el libro hay un cuidado

especial en los temas dedicados a la Península ibérica. Los capítulos introductorios son excelentes: El concepto de Prehistoria; fuentes, métodos y técnicas de trabajo en prehistoria; el cuaternario: el medio físico y paleoambiental de la prehistoria; tecnología y tipología en prehistoria. Interesante visión de conjunto donde se atiende tanto a los aspectos teóricos como a los prácticos. Algunos capítulos vienen a enriquecer la tradicional secuencia cronológica y cultural de la Prehistoria, desde el Paleolítico hasta la Edad del Hierro, con contenidos sobre tecnología (capítulos 4 y 14) que son de gran utilidad para una mejor comprensión de aquellas remotas sociedades prehistóricas.

Después se aborda la cuestión del origen de la especie humana, el desarrollo del Paleolítico, la transición del Epipaleolítico y Mesolítico, la irreversible revolución del Neolítico, el fenómeno megalítico, la formación de sociedades complejas durante el Calcolítico, y las edades del Bronce y del Hierro que suponen el final de la Prehistoria.

El texto está complementado con fotografías, mapas, dibujos y esquemas de gran utilidad, también incluye un listado de dataciones absolutas de yacimientos arqueológicos citados en el libro, y además textos propuestos para su comentario.

Aunque la segunda edición del texto ha perdido lamentablemente las fotos en color que contenía la primera, entre las dos ediciones hay que destacar el cambio de papel que reduce ligeramente el grosor del volumen de la segunda edición, y la incorporación de una fotografía a la portada, una casa reconstruida de un poblado de la cultura castreña noroccidental, posiblemente una concesión a las raíces galaicas del autor, que por su obra se ha ganado una hermosa manera de universalidad.