

2000, pp. 223-239

Los Origenes del Asociacionismo gallego en Venezuela (1945-1960)

Xosé Ramón Campos Álvarez
Universidade de Vigo

En la década de los cuarenta, a pesar del escaso número de españoles residentes en Venezuela, se desarrolló una importante labor asociacionista¹. Los gallegos, entonces un pequeño grupo de exiliados republicanos, fundaron en Caracas el Lar Gallego en 1945, al que seguirían tres centros más en menos de diez años: Centro Gallego (1948), Casa de Galicia (1956) y Amigos de Santiago (1956). Su existencia se vió favorecida por la llegada masiva de emigrantes a principios de los años cincuenta², cuando Venezuela se convierte en un país receptor de inmigración³, debido a la profunda transformación económica que

¹ Los primeros Centros Españoles en Venezuela fueron:

- La Casa de España: fundada a principios de la década de 1930, su adhesión a la república durante la guerra la redujo a la mínima expresión, limitandose a prestar ayuda a los pocos exiliados que iban llegando de Europa o de países americanos.

- Centro Vasco: fue autorizado por el Ministerio de Relaciones Interiores el 8 de mayo de 1941 e inaugurado el 7 de abril de 1942.

- Centro Catalán: intentaron constituirse como entidad varias veces a partir de 1942, pero se les negó la autorización hasta abril de 1945 (eran considerados como peligrosos extremistas en algunos sectores), fijando como fecha simbólica para la inauguración el 14 de abril de 1945.

- Hogar Canario: fue autorizado a constituirse antes que el catalán, por considerarlos más inofensivos y menos políticos, funciona desde 1942.

- Lar Gallego autorizado a funcionar el 9 de febrero de 1945: "Fue inaugurado el 15 de octubre, con una fiesta en Casa de España, en el curso de la cual Rómulo Gallegos recordó sus días de exilio en la región". Víctor Sanz (1995): *El exilio español en Venezuela*, Caracas, El Centauro, v. I, p. 110

² Según Ramón Contiña, "la mitad de todos los españoles cedulados en Venezuela en 1955 eran gallegos". Ramón Contiña (1982): *Gallegos en Venezuela*, Caracas, Ed. Logos, p. 113.

³ "El aporte mayor es de los europeos, que en 1961 eran el 68,2 % del total, y entre ellos son los españoles los que tienen una presencia mayor, seguidos muy de cerca por los italianos, mientras que los portugueses representan un grupo bastante más pequeño que esos dos, pero cuya participación crecerá y se prolongará en el tiempo". A. Pellegrino (1989) *Historia de la inmigración en Venezuela. Siglos XIX y XX*, Caracas, Academia Nacional de Ciencias económicas, p. 203.

está experimentando⁴ y a la política inmigratoria de "puertas abiertas" del gobierno del dictador Marcos Pérez Jiménez.

"El periodo de Pérez Jiménez, fue sin lugar a dudas, de un rápido desarrollo económico, a través de su política de concreto armado dio un tremendo auge al proceso urbanístico en todo el país, lo cual impulsó la inmigración espontánea. Aparte de la gente que era traída del extranjero para cumplir los proyectos previstos por el Instituto Agrario Nacional, había muchísimas personas que, atraídas por la propaganda de la Doctrina del Nuevo Ideal Nacional, veían en Venezuela un país próspero, estabilizado políticamente y, sobre todo, con seguridad personal"⁵.

"Había trabajo para todos: venezolanos y extranjeros, que unidos iban levantando edificios en diversos puntos de la ciudad (Caracas)"⁶.

La evolución del asociacionismo gallego en estos primeros años (1945-1960) estuvo caracterizada por escisiones, disputas, enfrentamientos ideológicos y personales entre los líderes de los diferentes centros, intentos fallidos de unificación..., hasta que finalmente, en 1960, se consiguió la unificación de tres de los cuatro centros existentes en uno solo: la Hermandad Gallega de Venezuela.

Lar Gallego (1945-1960):

La idea de fundación de este centro surge a raíz de la visita a Caracas del entonces secretario general del Centro Gallego de Buenos Aires, Rodolfo Prada. Este, hizo el planteamiento a un grupo de gallegos residentes en Venezuela, que después de varias reuniones se acordaron la creación, en abril de 1945, de la primera asociación gallega en Venezuela, el LAR GALLEGO.

"A primeira casa galega que se funda aquí foi o LAR GALEGO, a una proposta dunha visita de RODOLFO PRADA, secretario do Centro Galego de Bos Aires, que ven aquí a Venezuela. E enton viu que non había ningunha casa galega en Venezuela... Rodolfo Prada reúne unhos cuantos, así nos bares, e propónlles a creación dunha asociación galega como a de Buenos Aires. Entón, pensaron en poñerlle Centro Galego (según me teñen contado, porque eu non estaba aquí en Venezuela), según me contaron os fundadores, como eran un grupo tan pequeno, pois dixeron vamos a poñerlle

⁴ Impulsada por el boom petrolífero.

⁵ E. de Varcoechea (1986), *El proceso de la Inmigración en Venezuela*, Caracas, Academia Nacional de la Historia, p. 272.

⁶ E. de Varcoechea (1993): *Caracas*, Grijalbo, Caracas, p. 249.

"A nosa casa", e puxeronlle o Lar Galego. Que se fundou na Candelaria (de Manduco a Ferrenquín, Cruz de Candelaria), e ahí estivo hasta que se mudou para Sabana Grande...".

En la constitución de la sociedad participaron veintiocho personas y su primera directiva estuvo constituida de la siguiente manera:

Presidente: JOSÉ MOSQUEIRA MANSO
Vicepresidente: SILVIO SANTIAGO
Secretario: DÍAZ VILLAMIL
Vicesecretario: ISOLINO LÓPEZ
Tesorero: FRANCISCO CALVIÑO

La creación del Lar no se debió a la existencia de un grupo numeroso de gallegos establecidos en el país. La mayoría de sus fundadores eran exiliados⁷, que en número reducido habían ido llegando a Venezuela⁸. Es necesario tener en cuenta, que este país no será un punto de destino importante de la emigración gallega hasta principios de los años cincuenta.

El objetivo que perseguían al crear esta asociación era el de protegerse y ayudarse mutuamente en un país y en una sociedad que aún les eran ajenos¹⁰.

En este primer momento, por tanto, son los exiliados políticos los tienen un papel más destacado dentro de la asociación. Debido a ello, el LAR GALLEGO va a tener un carácter marcadamente político, con predominio de personas de ideología de izquierdas, republicano-progresistas y antifranquistas que por supuesto no mantuvieron relaciones con el gobierno español ni con sus representantes en Venezuela, e incluso sus relaciones con el gobierno del dictador Pérez Jiménez fueron muy tensas (lo que frenó su expansión).

La sede fundacional ocupó un local situado entre las esquinas de Manduca a Ferrenquín, situada en las proximidades de la plaza de la Candelaria. Posteriormente se trasladaron a otro local situado en la misma calle, de Ferrenquín a Cruz de Candelaria, del que pasado algún tiempo también se mar-

⁷ Entrevista nº 8, Manuel Quiroga, Caracas, 2 de abril de 1995. (archivo del autor)

⁸ "Aquí el primero que se funda en Venezuela es el LAR GALLEGO..., ¿De que nace el Lar Gallego? El LAR GALLEGO nace de los exiliados prácticamente en la guerra, unos vinieron desde Francia, otros escaparon a Portugal y vinieron aquí, pero otros fueron por Cuba, después cayeron en Venezuela, otros fueron a Curaçao, Aruba; según la forma que ellos encontraban de escaparse. Así llegaron aquí a Venezuela". Entrevista nº 2, Manuel Ramos, Caracas, 21 de marzo de 1995. (archivo del autor)

⁹ Manuel Gallegos, natural de la provincia de Lugo: "Durante la Guerra Civil estuve del lado republicano, pasé a Francia en el mes de febrero de 1939. En enero del año siguiente embarqué en Burdeos rumbo a América por medio del Servicio de Evacuación Republicano Español (S.E.R.E.) y arribé a Santo Domingo el 23 de febrero. Desde este último país me trasladé a Venezuela, llegué a Caracas en septiembre del mismo año; de aquí me fui a Maracay, donde tenía un tío establecido, quien había llegado a Venezuela procedente de la isla de Cuba en 1930, luego me estuve por allá varios años". Cfr. Contiña (1982): *Gallegos en Venezuela*, Caracas, Ed. Logos, p. 109.

¹⁰ "El gallego establece con sus paisanos relaciones de solidaridad y ayuda mutua, creando instituciones regionales, comarcales o locales con objetivos benéficos, culturales o de esparcimiento, que actúan de factor de cohesión y de vínculo afectivo entre el emigrante y Galicia, haciendo posible una continuidad con la vida que deja atrás. Surgen como reacción ante las nuevas condiciones con que el individuo se encuentra en el país de destino". Cfr. Ramón Campos: "La emigración gallega a América (1880-1930). Integración y Retorno", en *Minius*, Ourense, nº 2-3, 1993-1994, p. 142.

charían para instalarse en el que sería su último domicilio social, situado en la 3ª Avenida de las Delicias, nº 8, en Las Acacias.

Durante su existencia (1945-1960) desarrolló importantes actividades sociales, culturales, recreativas y deportivas.

Uno de sus objetivos principales fue la Asistencia Social y la Beneficencia, orientadas hacia la colonia gallega con una situación económica (todavía) precaria y que no contaba con una seguridad médico-asistencial. En este sentido ofrecían un servicio médico general y odontológico a los socios.

En el aspecto cultural:

- Publicaban un boletín mensual, en el que no solo se recogían noticias concernientes a la sociedad y a la comunidad gallega en Venezuela, sino que también se informaba sobre temas de la actualidad y de la cultura gallegas a través de la colaboración de escritores desde Galicia.
- Contaban con un programa de radio dominical: "La voz de Galicia, La Voz de la Emigración" (emitido por la emisora Radio Rumbos) del que fue director José Velo Mosquera.
- "Coro Curros Enriquez"
- Organizaban periódicamente ciclos de conferencias y charlas culturales...
- Desde 1951, celebraban todos los años un homenaje a Castelao en el aniversario de su muerte, alguno de ellos organizado conjuntamente con el Centro Gallego.
- Financiaban academias gratuitas para socios.
- Tenían equipos de fútbol, baloncesto y hockey (denominados todos "Celta del Lar Gallego).
- Contaban con una peña de ajedrez, denominada "Alexandre Boveda" y por sus salones pasaron los mejores ajedrecistas mundiales de la época.
- Organizaban bailes los fines de semana.

En 1956 el Lar contaba con unos mil socios y era la sociedad gallega más importante de Venezuela. Pero solo un año después atravesó una grave crisis debido a las presiones de la embajada española ante el gobierno venezolano, que acusaba al Lar de ser una sociedad política que acogía en su seno a comunistas¹¹, lo que dio lugar a que casi dos tercios de los socios se dieran de baja por temor a las represalias. Además, las rencillas y disputas con las otras casas gallegas fueron continuas, por lo que el Lar estuvo a punto de desaparecer. Finalmente la situación cambió al caer la dictadura de Pérez Jiménez, en enero de 1958.

¹¹ La embajada española argumentaba que las banderas gallega y republicana presidían el Centro, que se había negado en varias ocasiones el acceso al embajador español a su sede y que la peña de ajedrez se denominaba Alexandre Boveda.

Después de varios intentos fallidos de unión con el Centro Gallego de Caracas a lo largo de los años cincuenta, finalmente en 1960¹² se llegó a un acuerdo de fusión de tres de las cuatro asociaciones gallegas existentes en Caracas (Lar Gallego, Centro Gallego y Casa de Galicia. Amigos de Santiago declinó el ofrecimiento), naciendo así, el 12 de octubre de 1960 la HERMANDAD GALLEGA DE CARACAS.

Centro Gallego (1948-1960):

El Centro Gallego de Caracas se fundó en 1948, como consecuencia de la escisión de un grupo de socios del Lar Gallego, descontentos con la línea política seguida por la sociedad. Este grupo estaba encabezado por Silvio Santiago¹³.

Eduardo Meilán, directivo del Lar y expresidente de la Hermandad Gallega de Venezuela, vivió directamente estos acontecimientos y sostiene que la ruptura se debió a discrepancias ideológicas entre los dirigentes del Lar:

"Silvio Santiago fue uno de los líderes del Lar Gallego, junto con Manuel Gallego... Aunque siendo ambos republicanos, en cierto modo habían traído para el exilio los problemas de la guerra española, ya que, tengo entendido, que durante la guerra los de la CNT no se llevaban muy bien con los del Partido Comunista, pues aquí seguían la misma tónica. O sea, aun en el exilio donde debían estar unidos había esas diferencias. Silvio era de la CNT, Manuel Gallego era del Partido Comunista. Ambos líderes y ambos logicamente chocaban y en uno de esos encontronazos resultó expulsado Silvio Santiago. Junto con Silvio Santiago se fueron una cantidad de socios, haciendo causa común con él por parecerles injusta la sanción y entre ellos mi padre... Y de ahí de esa escisión nació el CENTRO GALLEGO, del cual formé parte en su fundación y del cual tiempo después me fui haciendo causa común con unos expulsados por Silvio Santiago muy injustamente ¡Estas luchas que había! ¿no? Y ¿que hicimos? Bueno pues, nos fuimos para el Lar Gallego¹⁴".

Silvio Santiago fue un personaje muy controvertido, objeto de los mayores elogios y también de gran número de críticas, sobre todo por su carácter auto-

¹² La última directiva del Lar estaba compuesta por: Presidente: BALDOMERO GALLEGO FIGUEIRAS. Otros directivos: AMADEO ESTÉVEZ RODRÍGUEZ, MANUEL GALLEGO GONZÁLEZ, ANTONIO RODRÍGUEZ, JULIO FERNÁNDEZ CANDAMIO, ALFREDO CAAMAÑO SUÁREZ, JOSÉ TEMPRANO SANCHEZ, LUÍS NOYA DOMÍNGUEZ y JAIME DURÁN SOTO (no constan los cargos). En *Hermandad Gallega de Venezuela, Album Conmemorativo de la Constitución de la Hermandad*, Caracas, 1962.

¹³ SILVIO SANTIAGO: Sindicalista exiliado en Venezuela, donde trabajó como periodista. A su regreso a Galicia publicó dos libros: "Villardevós" (1960) y "O Silencio Redimido".

¹⁴ Entrevista nº 3, Manuel Meilan, Caracas, 22 marzo 1995. (archivo del autor)

ritario y por sus deseos de notoriedad. Su figura merecería un estudio en profundidad, ya que, participó en la fundación de las tres primeras asociaciones gallegas que se crearon en Venezuela y tuvo una influencia muy destacada sobre la colonia gallega.

*"Silvio despues tuvo problemas porque era un hombre muy polémico, a pesar de que tenía sus partes positivas. Sin duda era muy galleguista, fue un hombre muy preocupado por la cultura gallega, así como también tenía de gallego el "espíritu caciquil". Tenían que ser las cosas como él decía sino ya uno se convertía en enemigo de él. Pero sin duda se preocupaba mucho de nuestra cultura, tanto que siendo el Centro Gallego una sociedad pequeña, al igual que lo era el Lar y viviendo bastante en precario economicamente, Silvio se permitió el lujo de traer grandes personalidades de la cultura gallega a dar conferencias acá. Por lo que yo recuerdo trajo a Eduardo Blanco Amor, a Rodolfo Prada (entonces de la Argentina), a Otero Pedrayo, a Camilo José Cela. O sea, cada año por lo menos traía a una personalidad para dar unas conferencias aquí, de las cuales resultaban anécdotas muy curiosas ¿no?. Porque Silvio a la vez que los traía les decía que no debían ir al Lar Gallego"*¹⁵.

Lo cierto es que a Venezuela comienzan a llegar emigrantes gallegos en un número cada vez mayor, con un carácter marcadamente económico, que ya no van a compartir los planteamientos políticos e ideológicos que caracterizaban al Lar Gallego. Se trata de una emigración despolitizada y con unos objetivos económicos claros. Y en este sentido, el Centro Gallego les ofrece un cariz más popular y menos político. Los socios del Centro Gallego se recuerdan a sí mismos como:

*"...hombres antifranquistas, pero con una gran gama de colores. Lo que aquí predominaba era un gran respeto... No tratábamos de sujetar a nadie con disciplinas partidistas. Habíamos abierto las puertas a la nueva emigración que llegaba, gente que no tenía la menor idea de lo que había sido la guerra. Se les abrieron las puertas porque pensamos que la gente nueva que aquí llegaba necesitaba un amparo. Esta es la misión que debe tener la gente cuando está fuera de su tierra, agrupar a la mayor cantidad de gente posible, para llevar a ellos el mayor beneficio"*¹⁶.

La rivalidad entre el Lar y el Centro Gallego fue continua y se agudizó en algunos momentos¹⁷, ya que para los del Lar el Centro era una sociedad de

¹⁵ Entrevista nº 3, Eduardo Meilán, op. cit.

¹⁶ Entrevista nº 12, Caracas, abril, 1995. (archivo autor)

¹⁷ "Silvio, era a matar con la gente del Lar, lo habían expulsado y no perdonaba y además allí estaban los comunistas, que repito si había algunos comunistas, pero la mayoría ni..., posiblemente había de todas las tendencias hasta de derechas teníamos gente en el Lar. Y no pasaba nada ¿no?" Entrevista Eduardo Meilán, op. cit.

"señoritos pequeño-burgueses" y para estos, el Lar era una sociedad de "rojos testarudos"¹⁸.

Su primera sede estaba situada en el Conde, muy cerca del parque Carabobo¹⁹. De ahí en el año 1954 se trasladaron para la zona del Paraíso, donde compraron una "quinta", por la que pagaron medio millón de bolívares²⁰. Se trataba de una mansión de dos pisos, con 900 metros cuadrados de edificación (para salones y varias dependencias) y con 1.500 metros cuadrados de terrenos (para pista de baile y piscina). En el momento de la fusión eran los únicos que contaban con instalaciones de su propiedad.

Entre los objetivos del Centro Gallego estaba la beneficencia, el socorro mutuo y la asistencia al inmigrante recién llegado al país, normalmente sin familia y sin recursos económicos²¹. En este sentido subvencionaba a sus socios amplios servicios médicos y odontológicos²².

En el plano cultural:

- Editaron la revista "GALICIA", en la que colaboraron intelectuales gallegos de la emigración en América y de Galicia. Publicaron diez números entre julio de 1952 y julio de 1954. Prestaba especial atención a cuestiones de tipo cultural, social y deportivo. Eduardo Blanco Amor dirigió la revista durante su estancia en Caracas (nº 3, 4, 5). En el resto de los números editados figura como director Antonio Somoza y Silvio Santiago fue redactor de la misma.

¹⁸ Entrevista nº 2, Manuel Ramos, op. cit.

¹⁹ "Funcionó primeramente al Sur del Parque Carabobo. En un primer piso de una casa, era una fonda, pero él alquiló la parte de arriba completa y allí funcionó el Centro Gallego. Despues se mudó a dos calles más abajo en el Conde, hasta que consiguió real, que también funcionó mucho en base a la colaboración que le daba la embajada de España, muchísimo, aunque él se decía antifranquista, se llamaba republicano, se autodenominaba republicano. Pero se dejaba llevar mucho por la fotografía con el embajador y el cónsul de la época. Entonces ahí funcionó el centro gallego hasta que consiguió dinero, no se sabe de donde, pero lo consiguió, y compraron una casa en El Paraíso. Claro, que despues de comprada la casa, pues ya entraron otras personas y ya la cosa se le puso más difícil, ya le sacaron el mando, le echaron de la junta directiva, porque él era presidente vitalicio prácticamente... y fundaron la Casa de Galicia..." Entrevista con Manuel Ramos, op. cit.

²⁰ En una circular a los socios del Centro Gallego se decía que la compra había sido aprobada por la Asamblea General del 18 de julio de 1954 "y pudo hacerse (la compra) porque unos 200 socios, aproximadamente, suscribieron por su voluntad, una suma que se acerca a los 100.000 Bolívares. Pero esta suma es insuficiente para el primer plazo de la compra y los gastos indispensables de instalación." Por lo que acordaron "establecer una cuota obligatoria de 150 bolívares para cada socio no comprendido en las listas de suscripciones voluntarias. Es decir: para la mayoría." Pago que podía realizarse en cinco plazos (el primero de 50 bs. y los restantes de 20 bs.), aunque rogaban a los socios que pudieran que no se acogieran a los plazos. Revista GALICIA, Caracas, julio-agosto, 1954, nº 10, p.21.

²¹ En la Editorial del nº 2 de la revista Galicia de septiembre de 1952, p. 3, manifiestan que "Por voto unánime de los concurrentes quedó aprobado el Plan que ha de instaurar y regular los servicios de Sanidad en nuestra institución", y añaden que de esta manera se suma a los aspectos recreativos y culturales del Centro, el "factor altamente práctico, de la ayuda mutua, de la solidaridad entre sus asociados, en un terreno tan notoriamente importante como es el cuidado y remedio de la salud". Con ello manifiestan su intención de seguir los pasos de aquellos "... colectivos gallegos que acreditan y honran, en todo el continente, la capacidad creadora y organizadora de los emigrados: Centro Gallego de La Habana, Centro Gallego y Hospital Gallego de Buenos Aires, Casa de Galicia de Montevideo..." GALICIA, Revista del Centro Gallego, nº 2, Caracas, noviembre de 1952, p. 3.

²² En este sentido, tenían acuerdos con diferentes médicos que atendían en sus consultas a los socios del Centro Gallego a precios inferiores a los habituales. Este servicio de sanidad en noviembre de 1952 incluía: Pediatría, dermatología, medicina interna (pulmón y corazón), otorrinolaringología, oftalmología, radiología, ginecología, traumatología, cirugía general, odontología y laboratorio clínico. GALICIA, Revista del Centro Gallego, nº 3, Caracas, noviembre de 1952, p. 2.

- Programa de Radio: "Ecos de Galicia" en la emisora Radio Caracas Radio
- Conferencias, charlas, conciertos...
- Coro Castelao

En el aspecto recreativo realizaban bailes todos los fines de semana²³ y romerías de manera periódica.

En el plano deportivo contaron con: equipos de futbol, baloncesto (Deportivo Centro Gallego) y con una Peña de ajedrez: "José Raul Capablanca".

El Lar Gallego y el Centro Gallego funcionaron como centros autónomos. Pero las tensiones, descalificaciones y acusaciones mutuas serán una constante durante su existencia. A pesar de ello, existió una "comisión por la unidad gallega" que llevó a cabo varios intentos de acercamiento de ambos centros encaminados hacia su fusión. Finalmente el 25 de marzo de 1956 se aprobaron los Estatutos y el acta constitutiva del "Lar y Centro Gallego", con lo que "se consumaba por fin la unidad, aunque precariamente²⁴", tan precariamente, que de hecho solo existió sobre el papel.

Juan Noya fue nombrado presidente de la nueva asociación, pero se encontró con grandes problemas para sacarla adelante. Noya, ferviente defensor de la unidad de los centros gallegos, fue advertido por la Dirección de Extranjería, para que no siguiese por ese camino, que era muy peligroso ya que el ministro del Interior venezolano y el embajador español estaban muy interesados en que no prosperara la fusión porque consideraban al Lar una entidad procomunista. Noya, incluso sostiene que Silvio Santiago y Antonio Somoza (a pesar de ser republicanos) solicitaron la colaboración del embajador español para impedir que el acuerdo de fusión se materializara²⁵.

Finalmente, "la unión tan trabajosamente lograda, sin embargo, entre uno y otro, no duró mucho, a causa de que el Lar no entregó al Centro el aporte monetario convenido²⁶". Pero, a pesar de este fracaso, no pasará mucho tiempo antes de que se logre la tan ansiada unidad²⁷.

²³ "Os domingos tiñan actos sociais amenizados por orquestras. Por alí pasaron as mellores orquestras de Venezuela e máis de afora, como as orquestras cubanas Riverside, Aragón ou Casino". Entrevista Manuel Quiroga, op. cit.

²⁴ Victor Sanz (1995), op. cit., p. 153.

²⁵ Vid. Juan Noya (1996): *Fuxidos*, Vigo, Galaxia, pp. 334-335.

²⁶ Vid. Victor Sanz (1995): op. cit., p. 154. El autor, además afirma que "Las diferencias se manifestaron de nuevo con motivo del banquete de fin de año que proyectó la Casa de España como acto de confraternización de las sociedades españolas, y al que los dirigentes del Centro y de Casa de Galicia se negaron a asistir, por incompatibilidad con los del Lar, que les acusaban, particularmente el ya conocido Silvio Santiago, de haber hecho norma de la difamación, y de la calumnia, habito".

²⁷ En el momento de la unificación (1960), la directiva del Centro Gallego estaba formada por:

Presidente: VICENTE BARCIA PORTELA

Otros directivos: JOSÉ SOTO PÉREZ, GREGORIO SÁNCHEZ MARTÍNEZ, JOSÉ VILLAR ROMÁN, ALFONSO FERNÁNDEZ GUTIERREZ, GONZALO MACEIRAS FILGUEIRA, MANUEL GARCÍA GONZÁLEZ, JESUS PEREIRA DEIBE, HUMBERTO SUÁREZ MOSQUERA, JACINTO PENA FONTAO, ANGEL ESPIDO PAN e GONZALO GIL RODRÍGUEZ. (No constan los cargos). En Hermandad Gallega de Venezuela. Album conmemorativo, op. cit.

Casa de Galicia (1956-1960):

La unificación del Lar Gallego y Centro Gallego en una sola entidad, no solo no dió resultado, sino que en ese mismo año (1956) una escisión, esta vez del Centro Gallego encabezada (como no) por Silvio Santiago, dió lugar a la creación de una nueva sociedad gallega: la Casa de Galicia.

Silvio Santiago fue su primer presidente. Su junta directiva estaba conformada unicamente por dos miembros: Presidente y Secretario General²⁸. Se establecieron en un local situado frente a la Plaza Carabobo (en aquellas fechas punto de reunión de la mayor parte de la colonia gallega). Posteriormente se trasladaron a una "quinta" situada en Los Caobos.

Su existencia fue corta, debido a que el deseo de agrupar a toda la comunidad gallega en un solo centro estaba ya en el animo de los gallegos que vivían en Caracas.

Tuvo un elevado numero de socios (cerca de un millar) ya que las cuotas para sostenerla eran muy reducidas (5 bolívares mensuales). En el momento de la fusión contaba con unos trescientos socios²⁹.

Sus fines fueron sobre todo culturales y recreativos (organizaban fiestas y bailes todos los fines de semana). En su corta existencia la Casa de Galicia tuvo una importante actividad cultural y desarrolló iniciativas verdaderamente relevantes en apoyo de la cultura gallega:

- Patrocinó la edición del Diccionario Gallego-Español
- Tuvo un grupo teatral (Cuadro Escenico de la Casa de Galicia) de gran aceptación entre publico y crítica.
- Emitían un programa semanal de radio llamado "Sempre en Galiza³⁰". En la actualidad sigue emitiendose con este nombre el programa radial de la Hermandad Gallega de Venezuela.

A pesar de ser una sociedad legalmente constituída no aportó sus libros de actas al archivo general en el momento de su fusión con los otros centro. Tuvo sus propios estatutos pero sus canales de comunicación fueron básicamente informales y espontaneos.

²⁸ "La directiva estaba conformada solo por dos personas, ya que, tener muchos directivos resultaba difícil, porque ser directivo significaba trabajar y no figurar". Entrevista nº 12, op. cit.

²⁹ La última directiva de la Casa de Galicia en el momento de la fusión estaba formada por:
Presidente: ANGEL FEIJOO GONZÁLEZ

Vocales: RAMÓN JÁCOME RODRÍGUEZ, VICTORINO MATEO HUMBREIRO, EMILIO VARELA VIDAL, ARTURO CES CHISCA y ALFONSO RODRÍGUEZ PAZO. En Hermandad Gallega de Venezuela. Album conmemorativo, op. cit.

³⁰ "A Casa de Galicia tiña o programa SEMPRE EN GALIZA, que se mantén hoxe na Hermandad Gallega de Venezuela (por Radio Suave), xa que na fusión os secretarios de cultura acordaron quedar co programa Sempre en Galiza, polo nome e porque tiñan mellor hora de sintonía e de programación. Entonces quedouse co programa de Sempre en Galicia hasta hoxe en día que vai cumprir cuarenta anos... Estuvo casi sempre en RADIODIFUSORA VENEZUELA (que aínda existe tamén), despois (por problemas cos horarios) mudouse a RADIO MILTRESIENTOS (1300) un tempo, e despois cambiou a donde esta hoxe (xa leva mais de doce ou catorce anos) en RADIO SUAVE (dial 12.60). E ahí e donde continúa o programa de radio Sempre en Galiza, hasta a data de hoxe. E o nome do programa puxollo EDUARDO BLANCO AMOR cando visitou Venezuela, que veu a dar a conferencia da inauguración oficial da Casa Galicia; porque o programa empezouse chamando PROGRAMA RADIAL CASA GALICIA, pero a Blanco Amor entrevistaron no programa e propuxolles que se lle puxera o nome de Sempre en Galiza, e acabou chamandose así". Entrevista, Manuel Quiroga, op. cit.

Asociación Civil Amigos de Santiago:

La Asociación Civil Amigos de Santiago fue creada en Caracas el 23 de mayo de 1956, por un pequeño grupo de emigrantes procedentes de Santiago de Compostela. Su idea era fundar una asociación en cuya sede social pudieran continuar con las tradicionales reuniones que venían manteniendo los domingos después de misa o los días laborables después del trabajo³¹.

La primera sede de la asociación estuvo en el nº 14 de Cuartel Viejo a Llaguno. Pero el rápido aumento de socios planteó la necesidad de mudarse a un local más amplio y centrado, por lo que alquilaron un local (de 1.580 metros cuadrados) en la inmediaciones de la Plaza de la Candelaria, lugar de residencia de gran número de gallegos. Desde el año 1968 recibieron varias ofertas por parte de los propietarios del inmueble ofreciéndoles la posibilidad de comprar el local, pero nunca fueron capaces de hacer frente al importe, por lo que finalmente, a finales del año 1988 fueron desalojados, lo que supuso la rápida desaparición de la sociedad.

Durante las negociaciones que llevarían a la fusión de los tres centros gallegos (Lar, Centro y Casa de Galicia) de Caracas en la Hermandad Gallega de Venezuela (1960), Amigos de Santiago fueron invitados a participar en ellas, pero su directiva rechazó la invitación y desde ese momento siempre funcionaron independientemente de la Hermandad Gallega.

La Asociación tenía finalidad social, cultural, benéfica y recreativa. Se definían como apolíticos, pero este club tuvo tradición españolista, conservadora y simpatizante con el franquismo³². Después de la caída de Pérez Jiménez y del establecimiento de la democracia en Venezuela, aquí fue donde tuvieron mejor acogida las personas vinculadas al gobierno español de paso por Caracas.

En el aspecto benéfico, prestaban ayuda a las personas necesitadas y con escasos recursos económicos, también ayudaban a los socios que tenían problemas económicos para retornar. Ayudaban a financiar atención médica, intervenciones quirúrgicas...

Tenían bar y restaurante con precios asequibles (para aquellos socios que por cuestiones de trabajo no pudieran volver a comer a sus casas). Realizaban

³¹ "Y así fue: el día 23 de mayo de 1956 se reúne un grupo de amigos, todos gallegos, todos de Santiago de Compostela, todos devotos del Apóstol, Patrón de España, Patrón de Galicia, Patrón de Caracas, y acuerdan a través de un Acta Constitutiva, dar el paso definitivo para la creación de la "ASOCIACIÓN CIVIL AMIGOS DE SANTIAGO". Una asociación que recibirá en su seno a todas las personas nacidas en Santiago de Compostela, a sus hijos, a todas las personas nacidas en Galicia, o en cualquier parte de España o a todos los devotos de Santiago Apóstol". En "Breve estudio sobre las características más importantes de la Asociación Civil Amigos de Santiago desde su fundación hasta la presente fecha (enero 1985)". Archivo Secretaría Xeral de Relacións Coas Comunidades Galegas, Santiago de Compostela. (Mimeo).

³² De hecho, otorgaron a Franco la máxima condecoración de la sociedad (que entregaban a aquellas personas o instituciones que hubieran desempeñado una labor destacada a favor del bienestar de la comunidad española en Venezuela o España). "Amigos de Santiago fue una sociedad muy personal. Un señor que se apartó de todo esto de la colonia y fundó su refugio... Ese vivió mucho bajo el régimen de la Embajada de España, era mantenido prácticamente por la Embajada de España... tenía amistades en el gobierno y todas esas cosas, entonces lo seguían." Entrevista Manuel Ramos, op. cit.

bailes los domingos, celebraban la festividad del Apóstol Santiago, organizaban excursiones y torneos de juegos de salón (cartas, dominó...).

En el aspecto cultural:

- Realizaron exposiciones de pintura y escultura, organizaron concursos literarios.
- Biblioteca
- Contaban con grupo de gaitas y coro "Airiños da Terra" y una Estudiantina, cuyo objetivo era la difusión del folclore gallego por toda Venezuela.
- Emitían un programa de radio semanal (en 1970: los domingos de 21.30 a 22.30 por Radio Libertador) con informaciones dirigidas a la colonia española de Venezuela.
- Desde 1969 publicaron una revista, Compostela, que tenía carácter mensual (a veces trimestral). El fundador fue Ramón Piñeiro Túniz, tenía una tirada de 15.000 ejemplares, que se distribuían gratuitamente. En ella informaban sobre las actividades de la asociación, noticias de España, deportes, ocio, humor...

En el aspecto deportivo contaron con varios equipos de fútbol (infantiles, juveniles y amateurs) y fútbol sala.

En 1985 contaban con 1.045 socios activos "que sumados a los socios familiares dan un total aproximado de cinco mil socios³³". Ese año la cuota mensual era de 30 bs.

Para ser presidente³⁴ de la asociación era indispensable "ser gallego por nacimiento", mayor de edad y llevar un año como socio³⁵.

La evolución de la sociedad estuvo marcada por algunos enfrentamientos con la Hermandad Gallega y por no contar con una sede social en propiedad. Después de ser desalojados a finales del año 1988, celebraron sus reuniones durante algunos meses en la sede de la Hermandad, pero la sociedad quedó herida de muerte y desapareció a finales del año 1989.

Hermandad Gallega de Venezuela

Como ha quedado reflejado, durante la década de los años cincuenta un grupo de gallegos lucharon por la unificación de las diferentes casas. Pero esos intentos no se concretaron fundamentalmente por la oposición de la embajada

³³ En "Breve estudio sobre las características más importantes de la Asociación Civil Amigos de Santiago desde su fundación hasta la presente fecha (enero 1985)", op. cit.

³⁴ Presidentes de la asociación (1956-1985): ENRIQUE IGLESIAS VILOUTA (1956-59), RAL SÁNCHEZ GUERRA (1959-60), GERMÁN MANSO NÚÑEZ (1960-61), JOSÉ CASTAÑO VÁZQUEZ (1961-63), SABIDO SANTAMARÍA (1963-64), MANUEL BARBA MELLA (1964-65), MANUEL ÉSTEBEZ (1965-66), JOSÉ CASTAÑO VÁZQUEZ (1966-67), JOSÉ FILLOY (1967-68), RAMÓN PIÑEIRO TÚÑEZ (1969-70), FÉLIX NOVOA MARTÍNEZ (1971-75), SERAFÍN GÓMEZ CAMPOS (1975-77), FÉLIX NOVOA MARTÍNEZ (1977-81), ANTONIO PEREIRO (1981-83), FÉLIX NOVOA MARTÍNEZ (1983-85). En "Breve Estudio...", op. cit.

³⁵ ESTATUTOS de la Asociación Civil Amigos de Santiago (Reformados en setiembre de 1965), Caracas, Archivo Secretaría Xeral de Relacións Coas Comunidades Galegas, Santiago de Compostela.

de España y del gobierno de la dictadura de Pérez Jimenez (que consideraban al Lar y al Centro Gallego como sociedades procomunistas) y por la oposición de algunos directivos de las propias sociedades gallegas (como Silvio Santiago o Antonio Somoza).

Sin embargo durante el año 1959, caída ya la dictadura de Pérez Jiménez (y con Silvio Santiago de regreso a España), la embajada española pierde influencia sobre el nuevo gobierno y no puede impedir que se forme una Junta de Acercamiento para establecer nuevas negociaciones³⁶.

Conscientes de la necesidad de crear una sociedad fuerte que aglutinara a toda la colonia gallega (por aquel entonces bastante numerosa), los dirigentes de los diferentes centros dejaron a un lado sus rencillas e intereses personales³⁷ y comenzaron las gestiones para formalizar la unión, en la que participaron representantes del Lar Gallego, Centro Gallego y Casa de Galicia. La cuarta sociedad gallega existente en Caracas, la Asociación Civil Amigos de Santiago fue invitada a participar en estas primeras reuniones, pero declinaron el ofrecimiento y siguieron funcionando de manera totalmente independiente.

El 10 de mayo directivos y socios de los tres centros se reunieron en un cine de la Candelaria donde decidieron formalizar la unión y acordaron como fecha para la inauguración de la nueva sociedad el 12 de octubre de 1960. Ese día en una Asamblea General³⁸ celebrada en la sede del Centro Gallego, en el Paraíso, con la asistencia de unos 150 socios, se aprobaron los nuevos estatutos y a partir de ese momento, las tres casas, con todas sus propiedades, pasaban a constituir en igualdad de condiciones una sola asociación denominada HERMANDAD GALLEGA DE VENEZUELA

"... a condición que se puxo, era que cada casa entraba co que tiña. O que tiña algo, tiña algo, e o que non tiña nada, non tiña nada. O

³⁶ "Entonces a lo largo del año 59 se intentó nuevamente la unidad, había personalidades como MANOLO GALLEGO, como AMADEO ESTEVEZ, como BALDOMERO GALLEGO, como CORTIÑAS, yo (MANUEL RAMOS) dentro de mi juventud también trataba de hacer un poco de labor en ese sentido (en ese entonces tenía 24 o 25 años). Entonces se llegó a convencer a todos los centros gallegos para que fundaran una sociedad común. Y ahí es donde nace la Hermandad Gallega, que primero funcionó en Lar Gallego y en el Centro Gallego, funcionaban las dos casas, porque una estaba en la parte oeste de la ciudad y la otra estaba en la parte este. Y la mayor parte de los gallegos estaban concentrados en la zona de la Candelaria, aunque después ya se dispersaron hacia Chacao. Para que la gente tuviera facilidad para asistir a un lado y a otro pues se mantuvieron las dos casas, mientras no se conseguía un lugar céntrico de fácil acceso para llegar. Ahí fue donde nació la Hermandad Gallega...El proceso de unidad no fue complicado porque la primera directiva de la Hermandad Gallega la componían las directivas de los tres centros, mientras no se convocaran elecciones y eso duró más o menos un año". Entrevista Manuel Ramos, op. cit.

³⁷ "... y es aquí cuando verdaderamente se notó que entre la colonia no había ninguna separación, esta estaba solamente entre un grupo de dirigentes... Se imponía entonces, que estos bajaran de su pedestal y aceptaran... Comenzamos a funcionar como si fuéramos uno, cada uno en su casa, cada uno con su directiva, pero cuando se presentaba algún acto en honor de Galicia nos reuníamos... Esta situación duró meses". Entrevista n° 12, op. cit..

³⁸ "En Caracas, a doce de octubre de mil novecientos sesenta, siendo la nueve horas..., se reunieron en el local social del Centro Gallego visto en la avenida Principal del Paraíso "Quinta Valencia", en Asamblea General conjunta y extraordinaria, los asociados del "Lar Gallego", "Centro Gallego" y "Casa de Galicia", previamente citados, conjuntamente con sus respectivas Juntas Directivas. Abre el acto, facultado por los demás directivos, el Presidente de la Casa de Galicia, señor Angel Feijoo, quien expone el objeto de la Asamblea y estimula especialmente a la juventud gallega a que ponga todo su empeño en conservar y fomentar la unidad de la colonia que hoy se va cristalizar por medio de este acto". *Hermandad Gallega de Venezuela*. A.C. Libro de Actas de las Asambleas Generales. Acta N° 1, Caracas, 1960.

Lar Galego tiña unhas sesenta e pico mil Bs., a Casa Galicia tamén, pouco mais tiña. O Centro Galego non tiña nada, pero tiña a propiedade da súa sede social, que a estaba pagando... E tamén se chamou a AMIGOS DE SANTIAGO (que desapareceu fai pouco). Tamén puxeron unhas condicións..., Pero as tres casas que estaban de acordo, que eran as mais grandes, dixeron que cada un viña co que tiña. Pero era necesario que cada ún perdera esa noción de propiedade da súa casa, indo a dos demais e deixando entrar os demais na deles"³⁹.

En esa misma Asamblea se nombró un Directorio que quedó constituido por las juntas directivas de las tres entidades⁴⁰, y que administraría la Hermandad hasta el 25 de julio del año siguiente, fecha en la que se convocarían elecciones. El primer presidente fue Angel Feijoo Fernandez y el número de socios nominales o fundadores fue de 800. La cuota mensual para los asociados se estableció en diez bolívares.

Las finalidades de la asociación son fundamentalmente de tres tipos, culturales, asistenciales y deportivo-recreativas⁴¹:

- Culturales: Fomentar y defender el idioma y la cultura gallega, a la vez que promocionar la cultura gallega en Venezuela.
- Asistenciales: Creación de servicios medico-asistenciales, de previsión y ayuda a los socios y gallegos en general.
- Deportivo-recreativos: Fomentar y desarrollar actividades deportivas y recreativas entre los asociados.

Una vez consolidada la unificación, uno de los principales objetivos de la directiva va a ser buscar un local apropiado. Los tres con los que cuentan están repartidos por la ciudad, son pequeños e incómodos para dar cabida a un número creciente de socios. Se nombra una comisión "pro local único" que plantea la posibilidad de adquirir el antiguo "Casablanca Tennis Club" que des-

³⁹ Entrevista, Manuel Quiroga, op. cit.

⁴⁰ Los miembros del Directorio eligieron en esa misma asamblea al consejo ejecutivo:

Consejo Ejecutivo: Formado por los presidentes de las tres asociaciones:

Presidente: ANGEL FEJOO GONZÁLEZ (Casa de Galicia)

Secretario General: BALDOMERO GALLEGO FIGUEIRAS (Lar Gallego)

Tesorero: VICENTE BARCIA PORTELA (Centro Gallego)

Consejo Directivo: Formado por los directivos de las tres asociaciones (sin funciones específicas):

Vocales: RAMÓN JÁCOME RODRÍGUEZ, VICTORINO MATEO HUMBREIRO, EMILIO VARELA VIDAL, ARTURO CES CHISCA, ALFONSO RODRÍGUEZ PAZO (por la Casa de Galicia); JOSÉ SOTO PÉREZ, GREGORIO SÁNCHEZ MARTÍNEZ, JOSÉ VILLAR ROMÁN, ALFONSO FERNÁNDEZ GUTIERREZ, GONZALO MACEIRAS FILGUEIRA, MANUEL GARCÍA GONZÁLEZ, JESUS PEREIRA DEIBE, HUMBERTO SUÁREZ MOSQUERA, JACINTO PENA FONTAO, ANGEL ESPIDO PAN GONZALO GIL RODRÍGUEZ (por el Centro Galego); AMADEO ESTÉVEZ RODRÍGUEZ, MANUEL GALLEGO GONZÁLEZ, ANTONIO RODRÍGUEZ, JULIO FERNÁNDEZ CANDAMIO, ALFREDO CAAMAÑO SUÁREZ, JOSÉ TEMPANO SANCHEZ, LUÍS NOYA DOMÍNGUEZ e JAIME DURÁN SOTO (por el Lar Galego). *"Hermandad Gallega de Venezuela*. A.C. Libro de Actas de las Asambleas Generales. Acta N° 1, Caracas, 1960. A partir del año siguiente (1961) la junta directiva quedó constituida por 20 miembros: Presidente, Vicepresidente, Secretario General, Secretario de Relaciones Públicas y Tesorero. Los otros 15 miembros no tenían cargos, ni funciones específicas.

⁴¹ Art. 2 de los *ESTATUTOS de la Hermandad Gallega de Venezuela*, Caracas, 1980.

pues de graves problemas económicos había pasado a ser propiedad del Banco Unión (que ejecutó una hipoteca). Se trataba de un antiguo club deportivo que contaba con una serie de instalaciones deportivas y recreativas que se ajustaban a las necesidades de la Hermandad.

El 15 de julio de 1961 se aprobó la compra del club "Casablanca", que costaba unos 5 millones de Bs., logrando que el banco Unión⁴² dejara la transacción en 1 millón de Bs. de entrada y el resto a pagar en cuotas mensuales⁴³. Cinco meses después, el 21 de diciembre de 1961, se inauguró la nueva sede, situada en el centro de la ciudad y con unas instalaciones mediocres, pero amplias (30.000 m. cuadrados)⁴⁴.

Desde 1963, las directivas pasaron a tener una composición cerrada, con los siguientes cargos fijos: Presidente, vicepresidente, secretario general, tesorero, vicesorero, secretario de relaciones públicas, sec. de cultura, sec. de beneficencia, sec. de deportes, sec. de fiestas, sec. de mantenimiento y sec. de administración y disciplina.

Durante los tres primeros años de existencia de la HGC se puede hablar de un periodo de transición, en el que las posiciones políticas todavía no están bien perfiladas, pero a partir de 1963 se concreta un bipartidismo basado en la polarización de los socios en dos "planchas" o grupos políticos que se irán alternando en el poder hasta la actualidad⁴⁵.

- PLANCHA 1 (o GRUPO GALICIA, hoy llamada AGRUPACIÓN GALAICA): que aglutinó (y todavía aglutina) a los simpatizantes de izquierda, incluidos socialistas, comunistas, republicanos, galleguistas y nacionalistas.
- PLANCHA 2 (o GRUPO UNIÓN): formada por conservadores y simpatizantes del franquismo durante la dictadura y próximos al Partido Popular en la actualidad.

Desde su fundación y como marcan sus estatutos, la Hermandad Gallega de Venezuela realiza actividades recreativas, culturales, educativas, médicas... Cuenta en sus instalaciones con bares, restaurantes, instalaciones deportivas (fútbol sala, baloncesto, tenis, frontón, piscina, hockey sobre patines, chive), culturales (teatro, biblioteca, clases de pintura, música, coro, grupos folclóricos, escuela de gaitas... Colegio Castelao, que existe desde 1965, impartiendo ense-

⁴² El banco Unión estaba muy interesado en captar a los ahorristas gallegos, ya que formaban una colonia numerosa y con un potencial económico importante.

⁴³ En 1968 consiguieron cancelar la hipoteca con el Banco Unión.

⁴⁴ "Cando se comprou esta sede que era entónces o "Club Casablanca", nos só tiñamos 120.000 Bolívars para facerlle frente a un compromiso de 5 millóns. Pero o banco, a xente do Banco Unión que era a que se fixera coa propiedade embargando o Club Casablanca sabía do potencial de unha colonia tan numerosa. E entón deunos o creto, pero con fianzas. Houbo moita xente que puxo os seus pequenos negocios, porque os grandes capitalistas non entraron na fundación desto. Puxo os seus pequenos negocios como aval ante o banco para responder por o compromiso da sociedade... Por eso existe a Irmandade Galega, porque esto non se fixo de milagro, esto se fixo coa colaboración, co esforzo e coa solidariedade de moitos galegos". Entrevista, Eduardo Meilán, op. cit.

⁴⁵ Desde 1963-1967: gobernó la Plancha 1; 1967-1971: Plancha 2; 1971-1972: Plancha 1; 1972-1977: Plancha 2; 1977-1983: Plancha 1...

ñanza primaria a 450 niños. Programa dominical de Radio "Sempre en Galiza"). Servicio médico⁴⁶ (donde los socios pagan el 20% de lo que costaría una consulta privada) y odontológico.

Resulta evidente que la fusión no solucionó todos los problemas y discordias existentes entre los diferentes sectores de la colonia gallega, pero a pesar de todo, a partir de este momento la Hermandad Gallega de Venezuela fue creciendo en número de socios⁴⁷ y aumentando su patrimonio hasta convertirse en la asociación sin fines de lucro más importante del país y en uno de los centros gallegos más importantes del mundo⁴⁸.

⁴⁶ "Hai mais de 20 médicos traballando nos servizos médicos da Irmandade. Para os socios da Irmandade a precios moito máis económicos que fora. A nosa idea era sempre ter unha clínica de hospitalización. A nosa idea mais adiante foi ter tamén un ancianato. Pero lamentablemente, ultimamente a mentalidá dos que están gobernando agora (grupo Unión, hasta mayo 1995) e non e por crítica a eles, sempre foi outra mentalidad distinta: son dos que pensan que aquí todo o mundo e rico, porque non queren mirar o seu redor. Entónces, xa esas cousas foronse deixando un pouco, pero siguen os servizos médicos non". Entrevista Eduardo Meilán, op. cit.

⁴⁷ En menos de un año triplicó el número de socios, pasando de los ochocientos fundacionales a más de dos mil.

⁴⁸ A finales de los años setenta llegó a contar con más de 15.000 socios y unos cuarenta mil beneficiarios. En 1995 contaba con 9.080 socios y 17.268 beneficiarios. De los cuales 2034 no eran gallegos: Españoles: 638; Venezolanos: 709; Portugueses: 335; Italianos: 86; Colombianos: 67; Uruguayos: 43; Peruanos: 30 y Chilenos: 20.

Bibliografía:

- BERGLUND, Susan (1980): *The "Musiués" in Venezuela: Immigration Goals and Realizy 1936-1961*, University of Massachusetts.
- BERGLUND, Susan y HERNANDEZ CALIMAN H.(1985): *Los de afuera: un estudio analítico del proceso migratorio en Venezuela*, Caracas, Centro de Estudios de Pastoral y Asistencia Migratoria (CEPAM).
- BERGLUND, Susan (1985): "...Y los últimos serán los primeros. La inmigración masiva en Venezuela, 1945-1961", en SANCHEZ ALBORNOZ, Nicolás (comp.), *Población y mano de obra en América Latina*, Madrid, Alianza América, pp. 313-326.
- BIDEGAIN GREISING, Gabriel (1984): *Los inmigrantes en Venezuela: los primeros resultados de la encuesta de migración 1981*, Caracas, Instituto de Investigaciones Económicas y Sociales, UCAB.
- "Breve estudio sobre las características más importantes de la Asociación Civil Amigos de Santiago desde su fundación hasta la presente fecha (enero 1985)". Archivo Secretaría Xeral de Relacións Coas Comunidades Galegas, Santiago de Compostela. (Mimeo).
- CHEN, Chi-Yi (1983): "Los movimientos migratorios internacionales en Venezuela: Políticas y realidades", en *Migraciones Latinas y Formación de la Nación Latinoamericana*, Caracas, Ed. Universidad Simón Bolívar. Instituto de Altos Estudios de América Latina, pp. 33-70.
- CONTIÑA, Ramón (1982): *Gallegos en Venezuela*, Caracas (Venezuela).
- Estatutos de la Asociación Civil Amigos de Santiago* (Reformados en setiembre de 1965), Caracas, Archiuvo Secretaría Xeral de Relacións Coas Comunidades Galegas, Santiago de Compostela.
- Estatutos de la Hermandad Gallega de Venezuela* (1980), Caracas.
- FERNANDEZ CASANOVA, Eulalia: *La inmigración española a Venezuela desde 1940 y las asociaciones de inmigrantes españoles como medios de integración en sus comunidades y con la sociedad venezolana*, Caracas, UCAB. (Tesis)
- Hermandad Gallega de Venezuela, *Album Conmemorativo de la Constitución de la Hermandad* (1962), Caracas.
- HERNÁNDEZ ARVELO, M.A. (1990): "El proceso de la inmigración española en Venezuela (1939-1980)", en *Boletín de la Academia de la Historia*, nº 290, Caracas.
- KRITZ, Mary M. (1972): *Immigration and Social Structures: the Venezuelan Case*, tesis doctoral, Univesity of Wisconsin.
- KRITZ, Mary M.(1980): *Migraciones Internacionales en las Américas*, Caracas, CEPAM (Centro de Estudios de Pastoral y Asistencia Migratoria), Vol. I, nº 1.

- MILLE, Nicolás (1971): *20 años de "misiúes": aspectos históricos, sociológicos y jurídicos de la inmigración europea en Venezuela, 1945-1965*, Caracas, Madeira Gráfica.
- NOYA, Juan (1996): *Fuxidos*, Vigo, Galaxia, pp. 334-335.
- PELLEGRINO, Adela (1989): *Historia de la inmigración en Venezuela. Siglos XIX y XX*, Caracas, Academia Nacional de Ciencias Económicas.
- SANZ, Victor (1995): *El exilio español en Venezuela*, Caracas, El Centauro, 2 vol.
- TROCONIS DE VERACOECHEA, E. (1986): *El proceso de la inmigración en Venezuela*, Caracas, Ed. Fuentes para la Historia de la República de Venezuela.
- TROCONIS DE VERACOECHEA, E (1993): *Caracas*, Grijalbo, Caracas
- TROMPIZ VALLEZ, Humberto (1983): *Políticas inmigratorias del Estado venezolano: 1936-1956*, Universidad Centro Occidental Lisandro Alvarado, Consejo Nacional de Recursos Humanos, Barquisimeto.