

CRÓNICA

Crónica/balance del III Congreso Internacional del Agua. *Agua, Sociedad y Territorio* organizado por la Facultad de Historia y celebrado en el Campus de Ourense los días 25, 26 y 27 de octubre de 2018

Profa. Dra. Susana Reboreda Morillo

Decana de la Facultad de Historia  
Universidad de Vigo

**SUMARIO**

I. CRÓNICA/BALANCE. II. ANEXO FOTOGRÁFICO

**I. CRÓNICA/BALANCE**

Una de las actividades más significativas del campus de Ourense/campus Auga de la Universidad de Vigo es la organización de un Congreso bianual en torno al agua, que varía su perfil en relación al centro que asuma el proyecto.

En esta tercera edición la planificación y desarrollo del evento recayeron, a petición del vicerrectorado del campus de Ourense/campus Auga, en la Facultad de Historia. El comité organizador estuvo integrado por once personas, tanto profesorado del centro, como miembros del Grupo de Investigación GEAAT (Grupo de Estudios de Arqueología, Antigüedad y Territorio). El comité científico estuvo constituido por veintitrés investigadores e investigadoras de referencia en el tema procedentes de España y Europa.

Si bien el punto de partida era una perspectiva patrimonial, como se recogía en el título: *Agua, Sociedad y Territorio*, desde el primer momento se otorgó prioridad al carácter multidisciplinar, con la inclusión realidades históricas, arqueológicas, artísticas y geográficas del agua y del ser humano en diferentes épocas, territorios y sociedades.

Todo ello en consonancia con el perfil de los títulos impartidos en la facultad de Historia. Transcurrido un mes del evento, es posible afirmar con satisfacción que el principal objetivo se vio plenamente cumplido. Durante los días 25, 26 y 27 del mes de octubre del presente año, la facultad de Historia del campus de Ourense se convirtió en un punto de encuentro de especialistas de referencia para el análisis y debate, en el que vieron la luz diferentes líneas de investigación expuestas a modo de ponencia, comunicación y/o póster, estructuradas con coherencia en los siguientes bloques temáticos:

La mesa 1 denominada “*Caput aquae*. Arquitectura y sistemas de captación desde la prehisto-

ria hasta la época medieval”, centraba su temática en el desarrollo de distintas estrategias que permitieron asegurar el abastecimiento del agua a la población desde la prehistoria a la época medieval. El *caput aquae* es donde el agua nace, bien sea un manantial, un pozo o un curso de agua, y relacionado con ello se reflexionó sobre la arquitectura y la evolución de los sistemas de captación condicionados por aspectos como la climatología, geología y geografía. Esta realidad en muchos casos fue determinante a la hora de constituir nuevos asentamientos e infraestructuras. También se hizo evidente que las soluciones aportadas por la ingeniería y la arquitectura variaron a lo largo del espacio y del tiempo. La ponencia invitada fue a cargo del Profesor Andrew Wilson procedente del Instituto de Arqueología de la Universidad de Oxford.

La mesa 2 denominada “Arquitectura del agua y del territorio en la época moderna”, abordó el análisis de la documentación escrita y de los elementos artísticos en torno al agua entre los siglos XV y XVIII, con el objetivo de revalorizar el patrimonio arquitectónico, industrial y de obra pública. Así, por ejemplo, ocupó un puesto destacado el arte de la cantería en torno al agua y su importante huella, amplia y variada, sobre el paisaje urbano. Otros aspectos analizados se refirieron a los maestros de cantería y a la financiación de unas obras que se convirtieron en referentes importantes de las identidades de ciudades y regiones. La ponencia invitada fue a cargo de la doctora en Historia del Arte, Cristina Alonso Heredia, procedente de la Universidad de Oviedo.

La mesa 3 denominada “Arqueología de los paisajes fluviales: ocupación, comunicación y explotación” se basó en la evidencia de cómo en diferentes etapas históricas los cursos fluviales jugaron un papel determinante en la articulación y distribución de asentamientos, cuya idiosincrasia se ve profundamente marcada por este hecho, como sucede con comunidades de carácter portuario y/o comercial. Otro aspecto tratado

fue el de las vías fluviales como un medio fundamental de comunicación por el que circulaban no sólo mercancías y personas, sino también aspectos culturales e ideológicos. Una tercera línea se circunscribió a las técnicas de navegación que necesariamente debían adaptarse a las condiciones del lugar. La ponencia invitada fue a cargo del catedrático de arqueología, Manuel Martín Bueno, procedente de la Universidad de Zaragoza.

La mesa 4, denominada “Protección y gestión del agua en el mundo actual”, se encaminó a la reflexión y debate sobre diversos aspectos relacionados con la imperiosa necesidad de proteger este preciado bien, así como llevar a cabo una gestión coherente, tanto en lo que se refiere a las aguas superficiales, como subterráneas. Elementos considerados sistemas socio-ecológicos y de especial importancia en los espacios protegidos, que configuran un conjunto de recursos estratégicos para la sociedad. Otro aspecto importante que fue objeto de debate incidió en la perspectiva del agua como un bien común, compartido por la sociedad, y que necesariamente afecta a las diferentes políticas y estrategias del gobierno de los recursos hídricos. La ponencia invitada fue a cargo del profesor Michel Meybeck procedente de la Universidad de París 6.

La respuesta a la llamada a participar en el congreso fue contundente, asistiendo investigadores/as y profesionales especializados/as en historia, arqueología, historia del arte y geografía; estudiantes de la facultad de Historia y de otros títulos relacionados con las mencionadas áreas e integrantes de la sociedad interesados en las temáticas abordadas. A las cuatro ponencias invitadas, se añadieron cincuenta y ocho comunicaciones y veintidós posters. El total de personas inscritas fue de noventa y ocho, a las que se corresponde una muy variada procedencia geográfica: de todas las provincias de la comunidad autónoma de Galicia; de muchos puntos de España (Almería, Murcia, Zaragoza, Burgos, Ma-

drid, Alicante, Mérida...) y de Europa (Alemania, Francia, Inglaterra, Portugal, Italia e República Checa) y también algunas de Iberoamérica (Argentina e Panamá).

Como resultado de esta afluencia fue preciso realizar mesas paralelas (1 y 2 el 25 de octubre y 3 y 4 el 26 de octubre). Tras las ponencias inaugurales de cada mesa tuvieron lugar las respectivas comunicaciones y las sesiones de posters. En todos los bloques mencionados los análisis y debates resultaron intensos y fructíferos.

Previamente a la celebración de estas sesiones, el 24 de octubre, tuvo lugar la recepción de los asistentes en el ayuntamiento de Ourense. Allí los recibió el alcalde y el concejal de termalismo y turismo. A continuación se realizó una visita cultural por los lugares más emblemáticos de la ciudad, conducida por el guía turístico del ayuntamiento.

El día 27 de octubre, cerramos el congreso con una visita a través de la Ribeira Sacra, con especial atención a los monasterios de san Pedro de Rocas y san Estevo de Ribas de Sil. En ambos casos contamos con las explicaciones de una gran especialista en esta temática, profesora de Historia de Arte de la facultad de Historia, que además participó activamente en el evento formando parte del comité organizador y a través de una comunicación.

La planificación y éxito de este congreso no sería posible sin abundantes recursos humanos: equipo decanal de la facultad de Historia; coordinación y secretaría; integrantes del comité organizador y científico; personal de administración y servicios vinculado a la facultad de Historia; alumnado voluntariado del grado en Geografía e Historia, ponentes y congresistas. También fue imprescindible el apoyo y confianza de las instituciones, empezando por la propia Universidad de Vigo, principalmente el vicerrectorado del campus de Ourense y el vicerrectorado de Investigación; la Diputación de Ourense;



el ayuntamiento de Ourense y la concejalía de Termalismo y Turismo de esta ciudad y la Xunta de Galicia, en concreto la dirección xeral de Universidades. También pusieron su granito de arena el Consello Regulador de la denominación de origen de la Ribeira Sacra y la empresa de aguas Sosas.

Aprovecho esta ocasión para agradecer a todas y cada una de las personas que participaron directamente o a través de las instituciones o empresas en que este proyecto de la facultad de Historia, que se esbozaba hace casi un año con el nombre de *Agua, sociedad y territorio*, se haya convertido en una exitosa realidad.

## II. ANEXO FOTOGRÁFICO



Recepción (Ayuntamiento de Ourense)



Inauguración



Ponencia



Asistentes





San Pedro de Rocas