

Barbosa, Eduardo F. y Moura, Dacio G. (2013).
Proyectos educativos y sociales. Planificación,
gestión, seguimiento y evaluación. Madrid:
Nancea de Ediciones. 230 págs. ISBN: 978-84-
277-1935-4

Azucena Arias Correa
azucena@uvigo.es
Universidad de Vigo

Fecha de recepción 17/03/2014 · Fecha de aceptación 14/04/2014

Dirección de contacto:

Azucena Arias Correa

Facultad de Ciencias da Educación e do Deporte

Campus A Xunqueira, s/n

36005 Pontevedra

La sociedad actual demanda una educación que permita adaptarse al cambio constante, ser flexible, trabajar en equipo, planificar, tomar decisiones, moverse adecuadamente entre la cantidad ingente de información, interesarse por aprender durante toda la vida... Ello implica utilizar en el trabajo de aula una metodología adecuada para desarrollar competencias en el alumnado. Un enfoque metodológico apropiado es el de proyectos, que de manera integradora u holística, permite identificar problemas o interrogantes investigables e introducir temas y recursos próximos al interés del alumnado, con actividades variadas y una evaluación formadora al mismo tiempo que favorece que éste desarrolle un rol protagonista en su aprendizaje. Desde hace algunos años se ha observado una revalorización de los proyectos en el aula, pues es una opción que asegura el aprendizaje significativo.

El libro que presentamos puede tener interés para la formación del profesorado, pues, analiza detenidamente aspectos que pueden facilitar la aplicación de los proyectos en diferentes contextos, entre ellos el educativo. Proporciona conocimientos sobre cómo planificar, gestionar, seguir y evaluar proyectos en el ámbito socioeducativo. Fue escrito por dos doctores y profesores universitarios con experiencia en el

desarrollo de metodologías para el seguimiento y evaluación de proyectos. Está dirigido a docentes, alumnado de Grado y Postgrado y personal investigador.

Los autores conforman en 230 páginas un marco teórico y práctico sobre cómo abordar los trabajos con proyectos analizando cuidadosamente conceptos y modelos después de haber constatado la necesidad de ofrecer un material didáctico que oriente el diseño y desarrollo de proyectos en las áreas educativa y social –puesto que opinan que “tradicionalmente el uso de proyectos, y consecuentemente las publicaciones con ellos relacionadas, han estado asociadas a otras áreas como la tecnológica, la industrial, etc”–.

Es claramente un texto con finalidad didáctica, evidenciada por las explicaciones secuenciadas y sistemáticas y por los esquemas y gráficos para sintetizar y aclarar la información facilitada. Cada capítulo se estructura partiendo de unos objetivos y cuestiones clave –que presentan e introducen el contenido– y finaliza con un resumen –que recoge la información básica tratada– y una serie de actividades –que permiten reflexionar y analizar lo trabajado–.

El libro se distribuye en tres partes que organizan los contenidos relacionados con el itinerario de desarrollo de un proyecto, en palabras de los propios autores, “sigue el ciclo de vida de un proyecto: *iniciación, planificación, ejecución, control y cierre*”.

La primera parte, la más extensa, titulada “Concepción y Planificación de Proyectos”, está compuesta por los cinco primeros capítulos. En esta primera parte se centran en precisar y caracterizar un proyecto partiendo de un breve recorrido histórico desde la década de los 60 del siglo pasado –década en que la *Gestión de proyectos* de consagró como disciplina en el campo de la Administración–, mencionando la diversidad de acepciones y aplicaciones de la palabra proyecto, así como la variedad tipológica de los proyectos educativos –de intervención, de investigación, de desarrollo, de enseñanza y de trabajo o aprendizaje–. El primer capítulo es una introducción a los proyectos definidos como “una iniciativa con principio y fin definidos, llevado a cabo en función de unos objetivos claros, a partir de un problema, oportunidad o interés de un grupo o una organización”. El segundo capítulo trata las dimensiones básicas de un proyecto: *planificación y gestión*; además presenta el modelo de planificación de proyectos (denominado por Barbosa y Moura como Modelo SKOPOS), estructurado a partir de tres componentes básicos –*concepto, plan de acción y plan de control y evaluación*–. Al desarrollo de cada uno de estos componentes básicos se dedican los tres últimos capítulos de esta primera parte. Respecto del concepto –que da una visión general del proyecto– señalan y describen los elementos básicos del mismo: situación generadora, justificación, objetivos, alcance y resultados esperados. Un plan de acción debe indicar las actividades necesarias y su secuencia, temporalización, personas que las realizarán, recursos necesarios y coste. El plan de control y evaluación en el que se establecen métodos, estrategias e instrumentos específicos de supervisión y valoración para garantizar la eficiencia y la efectividad del proyecto y recursos usados.

La segunda parte titulada “Ejecución, control y evaluación de proyectos” está constituida por los capítulos sexto y séptimo. El primero de ellos presenta el paso de la

planificación a la ejecución, la cual depende de la organización establecida y de la implicación de las personas participantes teniendo en cuenta que todo proyecto implica trabajo en equipo, y por ello se hace hincapié en el trabajo cooperativo. En esta segunda parte también se señalan las pautas para el control, evaluación y cierre de un proyecto, en los que los informes constituyen un instrumento fundamental.

La tercera y última parte la componen los capítulos ocho y nueve, dedicados a proyectos de enseñanza y aprendizaje. Estos últimos recogen la línea propuesta por Dewey en 1897 y Kilpatrick en 1918 y profundizan en el impulso dado a los proyectos con los trabajos de Hernández (1998) y Jean (2002), entre otras propuestas. Estos proyectos tienen un enorme potencial para la promoción del aprendizaje significativo, consideran situaciones reales del contexto y la vida, y contribuyen a la formación de competencias.

Da cierre al libro un apéndice titulado “*El proyecto de este libro: Proyectos Educativos y Sociales*” que ejemplifica la aplicabilidad de lo tratado a lo largo del mismo al proyecto concreto de planificación y elaboración de un libro.

En resumen, el propósito del libro es el de proporcionar información y ser una guía en la planificación y gestión de proyectos diferentes relacionados con los ámbitos educativos y sociales.

BIBLIOGRAFÍA

- Hernández, F. (1998). *Transgressao e mudança na educação; os projetos de trabalho*. Porto Alegre: ArtMed.
- Jean, P.B. (2002). *Antropologia do Projeto*. Porto Alegre: ArtMed.
- Kilpatrick, W.H. (1918). The Project Method. *Teachers College Record*, 19 (4), 319-335.