

Monge, Carlos y Gómez, Patricia (2022). *Innovación e investigación para la inclusión educativa en distintos contextos*. Madrid, Ediciones Pirámide. 416 págs. ISBN: 978-84-368-4640-9

David Jiménez Hernández¹

¹ UNED djimenez@edu.uned.es

Recibido: 31/10/2022

Aceptado: 1/3/2023

Copyright ©

Facultad de CC. de la Educación y
Deporte.

Universidad de Vigo



Dirección de contacto:
David Jiménez Hernández
Facultad de Educación
UNED
C/Juan del Rosal, 14
28040 Madrid

En un mundo tan disímil como el actual, apremia seguir aumentando el conocimiento sobre la inclusión educativa que ayude a trabajar más eficientemente con la diversidad del alumnado. A pesar de todo el esfuerzo que se ha realizado en esta materia, la educación inclusiva sigue siendo un rompecabezas al intentar implementarla. Para tal fin, la obra “Innovación e investigación para la inclusión educativa en distintos contextos” coordinada por Carlos Monge (Universidad Nacional de Educación a Distancia) y Patricia Gómez (Universidad Complutense de Madrid), y en la que colaboran 34 autores de diferentes universidades tanto nacionales como internacionales, amplía la comprensión de la temática.

Retomando el análisis de la obra, el primer bloque, formado por cinco capítulos, está dirigido al conocimiento del proceso de enseñanza-aprendizaje y la atención a la diversidad. Sirviendo de introducción, se analiza la diversidad como característica inherente al ser humano presente en los centros educativos. Tanto el currículo, como las actitudes y los estilos de enseñanza de los docentes, son considerados elementos de ajuste para abordar un aprendizaje en diversidad. A modo de ejemplo, se estudia en profundidad el exitoso modelo inclusivo total que se desarrolla en la provincia de New Brunswick (Canadá).

Se ofrece, además, una aproximación al diseño e innovación curricular desde una perspectiva inclusiva. Queda patente que los estudios curriculares son necesarios para comprobar cómo inciden en la planificación, desarrollo y sentido del currículo escolar en los procesos de exclusión-inclusión educativa. Pero no solo esto, otro capítulo facilita el conocimiento del currículo integrado para poder armonizar una respuesta adaptada a la diversidad, mejorando los procesos educativos. Esta práctica minoritaria se expone desde la experiencia de escuelas rurales y familiares.

En la sociedad actual, no se puede obviar la competencia digital y las alfabetizaciones múltiples de profesorado y alumnado. Desde este prisma, los docentes deben estar formados en la alfabetización mediática e informacional que les permitan ser agentes de cambio a través de la expansión de la educación cívica. Hablar

de TIC e inclusión es pretender eliminar o, por lo menos, disminuir, las barreras que puedan impedir el acceso universal a la educación.

El segundo bloque compuesto por tres capítulos se centra en las innovaciones educativas para la inclusión. Desde él, se accede al conocimiento de estrategias centradas en mejorar la convivencia y la inclusión, orientadas al desarrollo de programas de prevención, detección y tratamiento de conflictos o elaboración democrática de normas. Todo ello, rompiendo con modelos más tradicionales y punitivos de convivencia escolar, para procurar unos centros educativos más inclusivos y comprometidos. En ese sentido, destaca el aprendizaje-servicio por la relevancia que se merece, dados el significado y la relevancia social que ofrece. De manera más concreta, se presenta una pertinente investigación en la que se analiza los indicadores del aprendizaje-servicio que se ofrecen en diferentes grados universitarios para conocer su puesta en práctica. Entre sus hallazgos, se asegura que esta metodología promueve la inclusión educativa y social de todas las personas.

Asimismo, se ahonda en una innovación para el desarrollo social del alumnado de infantil a través de smartphones como medio de inclusión socioeducativa. La formación del alumnado para el uso responsable de estos medios apremia por su acceso cada vez más temprano.

Por último, el tercer bloque se extiende más que el resto, conformado por seis capítulos de investigación educativa e inclusión. Inicialmente, emprende un recorrido por múltiples cuestionarios y escalas que han servido para analizar actitudes y percepciones de los miembros de la comunidad educativa hacia la diversidad. Seguidamente, se muestran dos procedimientos como, la foto-elicitación y narración fotográfica, en la formación permanente del profesorado con la finalidad de favorecer la inclusión. Mediante estos procedimientos, el profesorado puede tomar consciencia de la manera en que desarrolla su práctica educativa. La foto-elicitación ayuda a la comprensión sobre cómo el profesorado vive las situaciones de desigualdad en el aula, y desarrolla su trabajo con el objetivo de mejorarlo. Todo ello se realizaría a partir de las fotografías tomadas por ellos mismos en situaciones educativas. Mediante el debate con otros profesionales se toma una mayor consciencia y comprensión de lo implementado dentro de las aulas.

También, se presenta la investigación-acción participativa como proceso de búsqueda de una educación y una sociedad más justa a través de la reflexión. En este proceso, son necesariamente sus propios protagonistas los que se deben de empoderar y liderar la acción. Por todo ello, se presentan sus fundamentos, requisitos y fases de cómo debe ser una auténtica investigación-acción participativa, además de diversas experiencias centradas en la inclusión.

A continuación, se incluyen dos tipos de narrativa. La primera es la investigación narrativa, destinada a visualizar a aquellos colectivos que han sido obviados en otros ámbitos investigativos. Mediante una doble vertiente, que va desde la descripción de relatos de temáticas vinculadas con la diversidad y la segregación para conocer cómo se ha construido la realidad de diferentes sujetos, a otra en la que se construyen relatos alternativos para propiciar el cambio educativo y social. La segunda son las narrativas visuales, y a través de la Educación Artística se exhiben propuestas inclusivas en el aula, por ser un medio de comunicación universal que pueden entender todas las personas.

Para finalizar con el libro, se explican los softwares CAQDAS (Computer-Aided Qualitative Data Analysis) para el análisis cualitativo de la investigación en educación, siempre en datos focalizados en la inclusión, en concreto tres: NVivo, Atlas.ti y MAXQDA. Su objetivo es presentar recursos con experiencias para ejemplificar las posibilidades de los programas.

En vista de toda la información expuesta queda patente que un sistema educativo inclusivo, que sea de todos y para todos, sin dejar “olvidado” a ningún estudiante, una educación que cumpla con la equidad y responda a las demandas de la sociedad actual, requiere que se siga ampliando el conocimiento que se está generando, además de ser necesaria una formación del profesorado en esta materia, pues, al encontrarnos en un universo tan grande, también son muy diversas las dificultades que pueden aparecer, y que requieren ser solventadas en el día a día del aula.
